



Opificio delle Pietre Dure

Ufficio Promozione Culturale

Firenze

Conferenza stampa

**Mercoledì 13 giugno 2012, alle 11.00,
presso il salone della Biblioteca dell'Opificio delle Pietre Dure, Via degli Alfani 78 Firenze,
si terrà la conferenza stampa di presentazione della mostra**

La Madonna di Citerna. Un capolavoro restaurato

Uno dei lavori più impegnativi e affascinanti che il laboratorio di restauro dei materiali plastici dell'Opificio abbia affrontato negli ultimi anni, è quello che ha interessato la statua raffigurante una Madonna con Bambino, proveniente dalla chiesa di San Francesco di Citerna. La scultura è arrivata nel laboratorio nel 2005 accompagnata da un certo clamore a seguito della sua attribuzione a Donatello. Nel corso delle indagini le problematiche di conservazione della scultura si sono rivelate molto complesse e hanno richiesto un notevole impegno per il recupero della policromia, celata da innumerevoli strati di ridipinture legate alla travagliata storia conservativa dell'opera. Il restauro, caratterizzato da sperimentazioni pazienti ed accurate per la scelta delle metodologie di pulitura più idonee, ha permesso di scoprire ulteriori valori storico artistici di questa raffinatissima opera che si inserisce a pieno titolo fra i migliori esempi di scultura policroma ancora legata al mondo tardo gotico del primo Quattrocento.

*Alla conferenza parteciperanno: **Cristina Acidini**, Soprintendente Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico e per il Polo Museale della città di Firenze; **Fabio De Chirico**, Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici dell'Umbria; **Marco Ciatti**, Soprintendente dell'Opificio delle Pietre Dure; **Giuliana Falaschi**, Sindaco di Citerna; **Don Paolo Martinelli**, Parroco della Chiesa di San Francesco di Citerna; **Giancarlo Gentilini**, Professore Ordinario di Storia dell'Arte Moderna presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Perugia; **Laura Ciferri**, Storica dell'Arte; **Laura Speranza**, Direttrice del Settore di restauro dei materiali ceramici e plastici dell'Opificio; **Rosanna Moradei**, Restauratrice del Settore di restauro dei materiali ceramici e plastici dell'Opificio; **Akiko Nishimura**, Restauratrice.*

Durante la conferenza verrà presentato il volume **Donatello. La Madonna di Citerna. Tecnica, conservazione e ricerche**, a cura di Laura Speranza e Rosanna Moradei, edito da Edifir Edizioni, Firenze.

Seguirà una visita all'opera esposta nel Museo dell'Opificio

Opificio, 8 giugno 2012

Opificio delle Pietre Dure
Ufficio Promozione Culturale

Opificio delle Pietre Dure, Via degli Alfani, 78 – 50121 Firenze, Ufficio Promozione Culturale,
tel. 0552651340/347/348 www.opificiodellepietredure.it - opd.promozioneculturale@beniculturali.it